

MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

EDYCJA DZIEWIĄTA ONLINE

w obiektywie

www.mwo.usz.edu.pl



MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

edycja dziewiąta / 9th edition online w obiektywie



termin zgłoszeń / **submission deadline**: 15.11.2018

konkurs powszechny, bezpłatny / **open to everyone and free of charge**

tematyka / subject:

matematyka w sztuce, zjawiskach przyrodniczych i fizycznych
mathematics in art, phenomena in nature and physics

nagrody / prizes:

Atrakcyjne nagrody: laptopy Apple (MacBook) za I miejsca w obu grupach wiekowych, nagroda specjalna – Prezesa Polskiego Towarzystwa Matematycznego – za zdjęcie z najciekawszym komentarzem matematycznym.

There are attractive prizes; the main prize for the first place in each age group is an Apple laptop (MacBook).

There is also a special prize from the President of the Polish Mathematical Society for the photo with the most interesting mathematical description.



Projekt autorski dr hab. Małgorzaty Makiewicz, prof. US realizowany przez Zakład Dydaktyki Matematyki oraz studenckie koła naukowe: Młodych Dydaktyków Matematyki i Kultury Matematycznej US.

www.mwo.usz.edu.pl



RZUTOWANIE RÓWNOLEGLE / PARALLEL PROJECTION
JADWIGA KOKALSKA



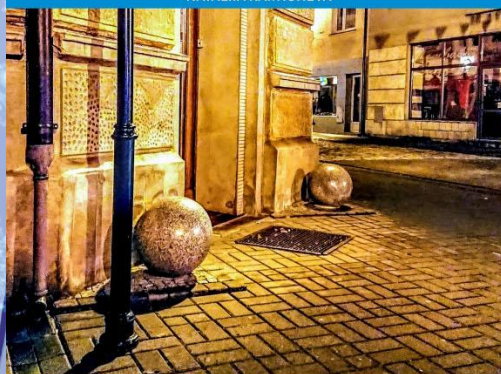
KIEROWNICA PARABOLI / DIRECTIX OF PARABOLA
BEATA BUCZYŃSKA



THE PATTERN CREATED BY SYMMETRY OF ROTATION
NATALIA KAMYSHOVA



DWA DO NIESKOŃCZONOŚCI / TWO TO THE POWER INFINITY
MARIUSZ HAJDAROWICZ



NOCNY SPACER PANÓW TARSKIEGO I BANACHA
/ NIGHT WALK OF BANACH AND TARSKI
PAWEŁ JANKOWSKI



OKRĘGI WSPÓŁŚRODKOWE / CONCENTRIC CIRCLES
MARZANNA MASTALERZ

www.mwo.usz.edu.pl

**Uczestnik
(dwie grupy wiekowe)**

**Ambasador (nauczyciel, rodzic,
wychowawca, ale również uczeń)**

- Pierwsza rejestracja
- Logowanie i zgłaszanie

**Uczestnik podaje dane osobowe,
po potwierdzeniu e-mailem
(sprawdza SPAM)
loguje się, wczytuje
1- 6 fot. z podpisami,
wskazuje swojego ambasadora**

**Ambasador zachęca uczestników,
pomaga w logowaniu, fotografowaniu,
nazywaniu zdjęć; na www
podaje dane osobowe,
czeka na potwierdzenie e-mailem
(sprawdza SPAM)**

JURY

NAGRODY

NASK

Nagrody w dziewiątej edycji:

MacBooki, tablety, czytniki e-booków, plecaki, książki, e-booki, gadzety...



Zgłoszenia do 15 listopada 2018 na www.mwo.usz.edu.pl

**Nagrody: autorzy najciekawszych prac i najaktywniejsi ambasadorowie otrzymują:
Nagrody rzeczowe, nominacje do wystaw i publikacji,
oryginalne dyplomy.**

**W roku 2018 Nagrody główne (w obu grupach wiekowych)
to laptopy Apple Mac Book
ufunfowane przez NASK. Pozostałe nagrody
to tablety, czytniki e-booków,
plecaki, książki, gadzety. Od roku 2015
przyznawana jest nagroda specjalna
Prezesa Polskiego Towarzystwa Matematycznego**

– za zdjęcie z najciekawszym opisem matematycznym.

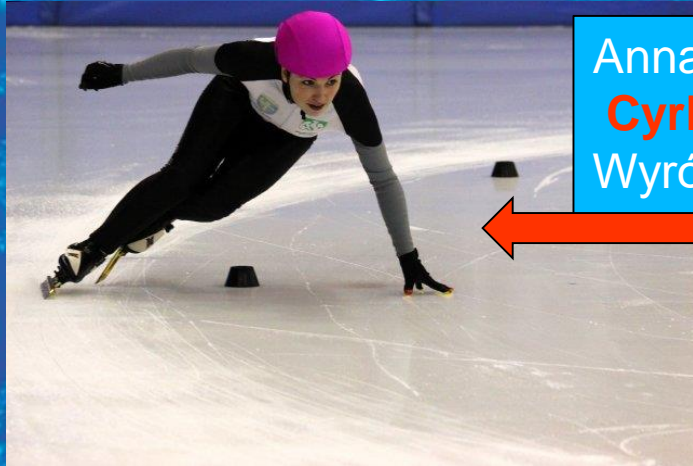
PRZYKŁADY DOBRYCH PODPISÓW



Kazimierz Skurzyński,
Czy to już fraktal?
Wyróżnienie



Marta Sałahub,
Talesowa stodoła,
Wyróżnienie

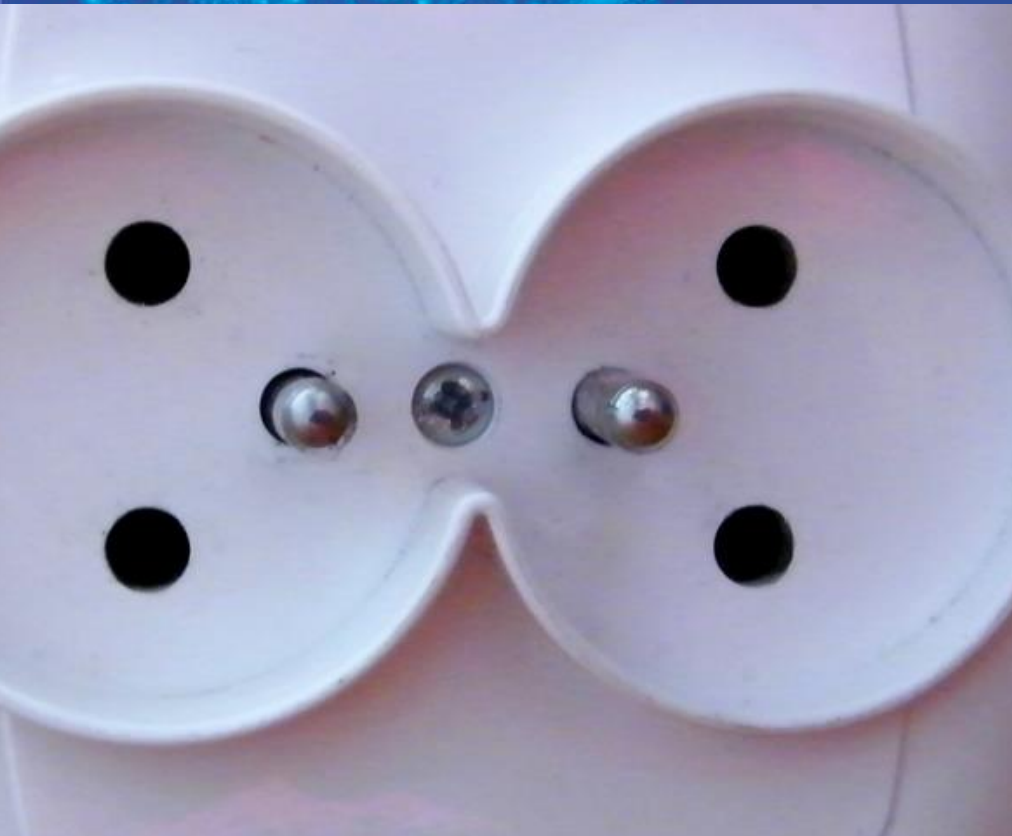


Anna Borkowska,
Cyrkiel
Wyróżnienie



Nastazja Kurek,
Kąt ostry,
Wyróżnienie

JAK NIE PODPISYWAĆ ZDJĘĆ?



Symetria
osiowa

TAK

Kontakt
elektryczny

NIE

JAK NIE PODPISYWAĆ ZDJĘĆ?



Elipsa
cieniem kuli **TAK**

Piłka
na chodniku **NIE**

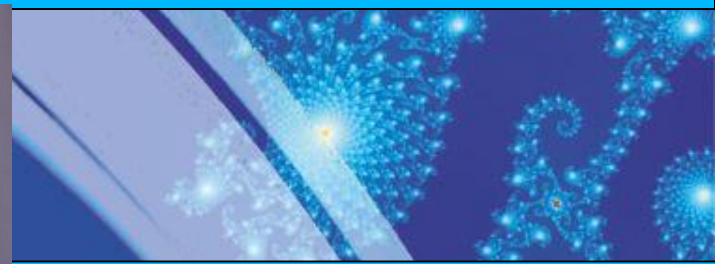
JAK NIE PODPISYWAĆ ZDJĘĆ?



Półproste
równoległe **TAK**

Samoloty **NIE**

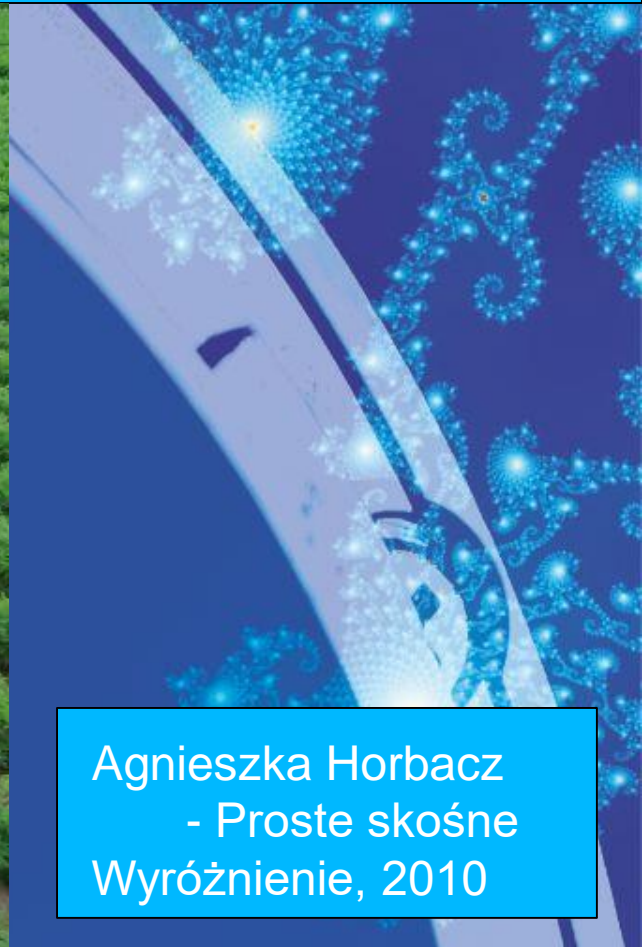
PRZYKŁADY BARDZO DOBRYCH OPISÓW



**Franz-Viktor
Kuhlmann, Schliersee
(Niemcy)**
Nagroda Prezesa
Polskiego Towarzystwa
Matematycznego za
ciekawy opis
matematyczny, 2016

Nazwa i symbol znanej marki – jabłko (an apple) pochodzą od skrótu „APL” oznaczającego „algorytmiczny język programowania”. W konfrontacji z obrazem dwuwymiarowym, który pozbawia nas trzeciego wymiaru, mamy własne (często podświadome) strategie pozwalające na jego odczytanie. Jak uczą nas iluzje optyczne, musimy być sceptyczni co do solidności tych procedur. Możemy ćwiczyć naszą zdolność do analizy obrazów, czyli poprawiać algorytmy. W prezentowanym obrazie można trenować swoje algorytmy, które pozwolą mu odróżnić przejrzystość od odbicia. Które części których budynków są z tyłu, a które są odbiciem (i gdzie one znajdują się w rzeczywistości)?

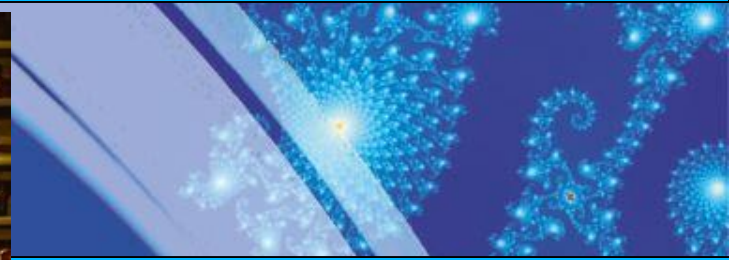
PRZYKŁADY BARDZO DOBRYCH OPISÓW



Agnieszka Horbacz
- Proste skośne
Wyróżnienie, 2010

„Stojąc na ramieniu opryskiwacza zauważyłam, że rzędy marchewki i ramię maszyny są względem siebie skośne”

PRZYKŁADY BARDZO DOBRYCH OPISÓW



KATARZYNA GRZĄDKA,
Szczecin - System binarny
pierwiastków
Nagroda Prezesa Polskiego
Towarzystwa Matematycznego za
ciekawny opis matematyczny, 2015



„Na półkach w fabryce klinkieru ustawiono słoiczki z pierwiastkami barwników. Ustawiono je w pewnym systemie. Systemie prostym, nieskomplikowanym, mającym sens i znaczenie dla pracowników fabryki: słoiczek, przerwa, przerwa, słoiczek, słoiczek, słoiczek itd. Nie można przestawić, bo zmieni się sens, nie można przesunąć, bo to już nie będzie to samo, nie można zamienić, bo system straci logikę. Nie należy ingerować w coś, co już jest ustawione według pewnego systemu – systemu binarnego pierwiastków.”

www.mwo.usz.edu.pl
ZAPRASZAMY
do 15.11.2017

MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

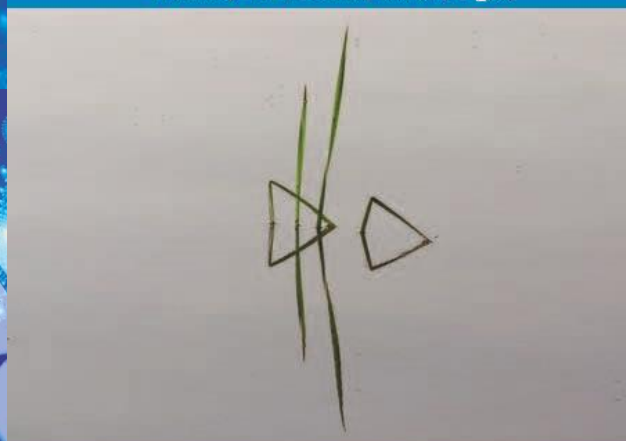
w obiektywie



W kole..., Ewa Kawalec, Leeds (Anglia)



Sushistyczne, Julia Popławska-Latała, Warszawa



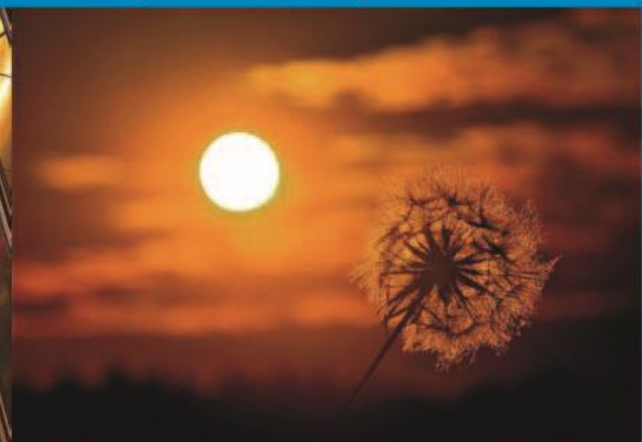
Water plant geometry, Andrzej Osadczyk, Szczecin



Szybki fraktal, Łukasz Wojtas, Limanowa



y=f(x), Justyna Czosnyka, Rieti (Włochy)



Koło rzeczywiste i urojone, Kamila Borowska, Białystok



zgłoszenia na:
www.mwo.usz.edu.pl
do 15.11.2018