

## WYMAGANIA EDUKACYJNE Z TECHNIKI W KLASIE V

Szkoła Podstawowa im. gen. J. Bema w Starym Mieście

<b>I. CHARAKTERYSTYKA POSTAW I ZACHOWAŃ NA POSZCZEGÓLNE OCENY</b>				
ocena <b>dopuszczająca</b>	ocena <b>dostateczna</b>	ocena <b>dobra</b>	ocena <b>bardzo dobra</b>	ocena <b>celująca</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>* nie przeszkadza innym w zdobywaniu wiedzy i umiejętności;</li> <li>* na polecenie nauczyciela wykonuje proste czynności związane z przedmiotem;</li> <li>* pracę rozpoczyna bez wcześniejszego jej przemyślenia;</li> <li>* często jest nieprzygotowany do lekcji;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* jest bierny, nie zabiera głosu,</li> <li>* wykonuje polecenia nauczyciela;</li> <li>* potrafi wymienić, na czym polega planowanie pracy, ale na ogół jej nie planuje;</li> <li>* napotykając trudności, szybko się zniechęca do dalszej pracy, trzeba go ponownie do niej motywować;</li> <li>* na miejscu pracy często jest bałagan;</li> <li>* narzędzi nie zawsze używa zgodnie z ich przeznaczeniem;</li> <li>* sporadycznie jest nieprzygotowany do zajęć;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* czynnie uczestniczy w lekcji, zgłasza się do odpowiedzi;</li> <li>* zadania powierzone przez nauczyciela wykonuje samodzielnie;</li> <li>* potrafi wyjaśnić, dlaczego planowanie pracy ma duże znaczenie dla właściwego jej przebiegu;</li> <li>* potrafi zaprojektować miejsce pracy, nie zawsze utrzymuje na nim porządek;</li> <li>* posługuje się narzędziami i urządzeniami, w sposób bezpieczny, zgodnie z ich przeznaczeniem;</li> <li>* napotykając trudności, prosi o pomoc;</li> <li>* potrafi współpracować z innymi;</li> <li>* zdarzają mu się pojedyncze przypadki, że jest nieprzygotowany do lekcji;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* czynnie uczestniczy w lekcji, zgłasza się do odpowiedzi;</li> <li>* zadania powierzone przez nauczyciela wykonuje samodzielnie;</li> <li>* zawsze przed rozpoczęciem pracy planuje ją;</li> <li>* potrafi zaprojektować miejsce pracy, zawsze utrzymuje na nim porządek;</li> <li>* posługuje się narzędziami i urządzeniami w sposób bezpieczny, zgodnie z ich przeznaczeniem;</li> <li>* napotykając trudności, podejmuje próby ich przezwyciężenia, tylko w ostateczności prosi o pomoc;</li> <li>* potrafi kierować pracą innych (w grupie);</li> <li>* zawsze przygotowany do lekcji;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* jest kreatywny, często dzieli się swoimi pomysłami;</li> <li>* inspiruje innych do aktywności;</li> <li>* proponuje nowe rozwiązania rozpatrywanych problemów (konstrukcji itp.);</li> <li>* gdy dysponuje czasem, pomaga słabszym uczniom w pracy;</li> </ul>

## II. ZACHOWANIE ZASAD BEZPIECZEŃSTWA W ŻYCIU CODZIENNYM

ocena <b>dopuszczająca</b>	ocena <b>dostateczna</b>	ocena <b>dobra</b>	ocena <b>bardzo dobra</b>	ocena <b>celująca</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>* wymienia zasady bezpiecznego używania narzędzi i urządzeń w pracowni technicznej;</li> <li>* przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy;</li> <li>* wyjaśnia, jak zapobiegać wypadkom w szkole;</li> <li>* rozróżnia oznakowania ewakuacyjne i ochrony przeciwpożarowej;</li> <li>* wymienia numery telefonów alarmowych;</li> <li>* zna rodzaje sprzętu przeciwpożarowego.</li> <li>* wie, jak należy ostrzegać w przypadkach zagrożenia;</li> <li>* zna znaczenie noszenia odblasków;</li> <li>* wie, jakie informacje są przekazywane za pomocą białej i czerwonej flagi na kąpielisku;</li> <li>* z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe wyposażenie apteczki;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* odczytuje informacje przedstawione na znakach ewakuacyjnych i znakach ochrony przeciwpożarowej i stosuje się do nich w praktyce;</li> <li>* zna pojęcia: „bezpieczeństwo”, „katastrofa”, „wypadek” i „uraz”;</li> <li>* prawidłowo organizuje miejsce pracy;</li> <li>* wymienia rodzaje sygnałów alarmowych;</li> <li>* zna zasady zachowania się w przypadku zagrożenia;</li> <li>* zna podstawowe przyczyny zagrożeń pożarowych;</li> <li>* rozróżnia podstawowy sprzęt gaśniczy;</li> <li>* zna różnice między lasem a parkiem narodowym i rezerwatem;</li> <li>* potrafi odczytać podstawowe znaki bezpieczeństwa na kąpielisku;</li> <li>* zna znak ostrzegający przed zagrożeniem lawinowym;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* przestrzega regulaminu pracowni technicznej;</li> <li>* wyjaśnia znaczenia znaków bezpieczeństwa (piktogramów);</li> <li>* wyjaśnia, jak prawidłowo wezwać służby ratownicze na miejsce wypadku;</li> <li>* dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy;</li> <li>* rozróżnia i zna informacje zawarte na opakowaniach substancji zagrażających bezpieczeństwu człowieka</li> <li>* zna znaczenie pojęć: „las”, „rezerwat” i „park narodowy”;</li> <li>* zna dokładnie obowiązkowe wyposażenie roweru podczas wycieczki rowerowej;</li> <li>* rozróżnia pojęcia: „wyciąg orczykowy” i „wyciąg krzeselkowy”</li> <li>* potrafi założyć podstawowy opatrunek bandażowy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* analizuje przebieg drogi ewakuacyjnej w szkole;</li> <li>* Rozróżnia środki i sprzęt gaśniczy, który potrafi także nazwać;</li> <li>* udziela pierwszej pomocy przedmedycznej w razie wypadku;</li> <li>* zna większość symboli graficznych i sygnałów alarmowych;</li> <li>* dobiera właściwy sprzęt i odpowiednie środki gaśnicze do rodzaju pożaru;</li> <li>* zna znaki nakazu oraz znaki informacyjne i uzupełniające z grupy ochrony i higieny pracy;</li> <li>* zna zasady zachowania bezpieczeństwa w rezerwach i parkach narodowych;</li> <li>* potrafi odczytywać znaki dotyczące szlaków turystycznych dla pieszych i rowerzystów;</li> <li>* zna bezpieczne zasady kąpieli słonecznych;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* przewiduje skutki związane z nieprawidłowym używaniem narzędzi i urządzeń w pracowni technicznej;</li> <li>* zna przebieg drogi ewakuacyjnej w szkole;</li> <li>* zna zasady ewakuowania się podczas zagrożenia;</li> <li>* zna i stosuje w stopniu samodzielnym odpowiednie środki gaśnicze do rodzaju pożaru;</li> <li>* potrafi skompletować ekwipunek na wycieczkę szkolną;</li> <li>* właściwie odczytuje wszystkie znaki zakazu dotyczące zachowania się w rezerwach i parkach narodowych;</li> <li>* wie, co zabrać ze sobą na zimowisko;</li> <li>* potrafi opracować regulamin amatorskiego toru saneczkowego koło domu;</li> </ul>

### III. PODSTAWOWE INFORMACJE O RUCHU DROGOWYM - POWTÓRZENIE

ocena <b>dopuszczająca</b>	ocena <b>dostateczna</b>	ocena <b>dobra</b>	ocena <b>bardzo dobra</b>	ocena <b>celująca</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>* zna pojęcia: „uczestnik ruchu”, „droga”, „jezdni”;</li> <li>* zna prawa i obowiązki pieszych oraz prawa i obowiązki rowerzysty;</li> <li>* zna znaki drogowe obowiązujące pieszych i rowerzystów;</li> <li>* podaje najczęstsze przyczyny wypadków powodowanych przez pieszych;</li> <li>* ustala z pomocą nauczyciela, jak należy zachować się w określonych sytuacjach na drodze, aby nie doszło do wypadku;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* zna zasady obowiązujące pieszych i kierowców;</li> <li>* omawia zasady ostrożności, ograniczonego zaufania, prawej ręki;</li> <li>* stosuje przepisy ruchu drogowego;</li> <li>* zna pojęcia: „kolizja”, „wypadek drogowy”;</li> <li>* zna kolejność postępowania podczas wypadku;</li> <li>* zna zasady udzielanie pierwszej pomocy;</li> <li>* umie położyć poszkodowanego w pozycji bezpiecznej;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* omawia zasady jazdy w kolumnie, jazdy w różnych warunkach atmosferycznych;</li> <li>* stosuje zasady bezpiecznego uczestnictwa w ruchu drogowym oraz obowiązki pieszych i kierowców;</li> <li>* udziela pierwszej pomocy,</li> <li>* zna numery służb ratowniczych i umie z nich korzystać;</li> <li>* określa rodzaje urazów;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* czyta i omawia sytuacje drogowe na podstawie ilustracji;</li> <li>* wskaże konsekwencje nieprzestrzegania obowiązków kierowców;</li> <li>* wie jak oznakować miejsce wypadku;</li> <li>* analizuje przyczyny wypadków z udziałem pieszych i rowerzystów;</li> <li>* przewiduje i ocenia skutki lekkomyślnego zachowania się uczestników ruchu;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* wyszukuje nowo wprowadzone przepisy ruchu drogowego dotyczące kierowców, korzystając z różnych źródeł informacji;</li> <li>* uzasadnia obowiązek podjęcia działań a nie biernej obserwacji;</li> <li>* uzasadnia dbałość o własne bezpieczeństwo;</li> <li>* przygotowuje demonstrację udzielania pierwszej pomocy;</li> </ul>

### III. MATERIAŁY I CH ZASTOSOWANIE

ocena <b>dopuszczająca</b>	ocena <b>dostateczna</b>	ocena <b>dobra</b>	ocena <b>bardzo dobra</b>	ocena <b>celująca</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>* posługuje się terminami: włókna roślinne, surowce wtórne, papier, tektura, karton, bibuła;</li> <li>* podaje nazwy surowców wykorzystywanych do produkcji papieru;</li> <li>* wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* omawia proces produkcji papieru;</li> <li>* rozróżnia wytwory papiernicze;</li> <li>* z niewielką pomocą wykonuje figurę żurawia wg sztuki orgiami;</li> <li>* rozróżnia materiały włókiennicze;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* podaje, kto i kiedy wynalazł papier;</li> <li>* omawia znaczenia papieru dla człowieka;</li> <li>* przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki papieru;</li> <li>* samodzielnie wykonuje żurawia wg sztuki orgiami;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* określa właściwości różnych wytworów papierniczych;</li> <li>* zna wymiary arkuszy: A6, A5, A4 i A3;</li> <li>* samodzielnie wykonuje figury żurawia i tulipana wg sztuki orgiami;</li> <li>* podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* określa zastosowanie różnych wytworów papierniczych;</li> <li>* wyszukuje i samodzielnie wykonuje różne figury wg sztuki orgiami;</li> <li>* wykonuje regionalne próbki ściągów ozdobnych, bardzo starannie;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>* terminami: włókno, tkanina, dzianina, ściąg, konserwacja odzieży;</li> <li>* określa pochodzenie włókien;</li> <li>* wymienia nazwy przyborów krawieckich;</li> <li>* próbuje wykonać 2 lub 3 próbki ściągów;</li> <li>* właściwie organizuje miejsce pracy;</li> <li>* wymienia kolejność działań (operacji technologicznych);</li> <li>* posługuje się terminami: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne;</li> <li>* podaje nazwy narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych;</li> <li>* nazywa rodzaje drzew;</li> <li>* rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych;</li> <li>* podaje nazwy narzędzi do obróbki tworzyw;</li> <li>* poprawnie posługuje się terminami: metal, ruda, stop, niemetal, metale żelazne, metale nieżelazne;</li> <li>* podaje nazwy narzędzi do obróbki metali;</li> <li>* posługuje się terminami: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja;</li> <li>* prawidłowo segreguje odpady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* wyjaśnia znaczenie symboli umieszczonych na metkach odzieżowych;</li> <li>* omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji;</li> <li>* rozróżnia ścięgi krawieckie;</li> <li>* wykonuje próbki poszczególnych ściągów;</li> <li>* prawidłowo posługuje się przyborami krawieckimi;</li> <li>* wykonuje pracę według przyjętych założeń;</li> <li>* dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy;</li> <li>* tłumaczy, jak się otrzymuje drewno;</li> <li>* opisuje proces przetwarzania drewna;</li> <li>* omawia rodzaje tworzyw;</li> <li>* charakteryzuje tworzywa ze względu na ich właściwości;</li> <li>* omawia, w jaki sposób otrzymuje się metale;</li> <li>* określa rodzaje metali;</li> <li>* bada właściwości metali;</li> <li>* wymienia zastosowanie różnych metali;</li> <li>* omawia sposoby zagospodarowania odpadów;</li> <li>* wyjaśnia znaczenie symboli ekologicznych stosowanych na opakowaniach produktów;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych;</li> <li>* przedstawia zastosowanie przyborów krawieckich;</li> <li>* wykonuje próbki ściągów starannie i zgodnie z wzorem;</li> <li>* szacuje czas kolejnych działań operacyjnych (operacji technologicznych);</li> <li>* posługuje się narzędziami z zachowaniem zasad bezpieczeństwa;</li> <li>* rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych;</li> <li>* omawia budowę pnia drzewa;</li> <li>* wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych;</li> <li>* nazywa rodzaje tarcicy;</li> <li>* opisuje, w jaki sposób otrzymuje się tworzywa sztuczne;</li> <li>* podaje przykłady przedmiotów wykonanych z różnego rodzaju tworzyw;</li> <li>* przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki metali;</li> <li>* określa rolę segregacji odpadów;</li> <li>* tłumaczy termin: elektrośmieci;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z włókien naturalnych i sztucznych;</li> <li>* określa wykorzystanie poszczególnych ściągów krawieckich;</li> <li>* wykonuje pracę samodzielnie;</li> <li>* formułuje ocenę gotowej pracy;</li> <li>* wyjaśnia, jak oszacować wiek drzewa;</li> <li>* określa właściwości drewna i materiałów drewnopochodnych;</li> <li>* przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych;</li> <li>* określa właściwości tworzyw;</li> <li>* przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki tworzyw sztucznych;</li> <li>* formułuje wnioski z przeprowadzonych badań na temat właściwości metali;</li> <li>* wyjaśnia, w jaki sposób każdy człowiek może przyczynić się do ochrony środowiska naturalnego;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* projektuje ubrania, wykazując się pomysłowością;</li> <li>* wykonuje pracę w sposób twórczy i całkowicie samodzielny;</li> <li>* potrafi oszacować wiek drzewa;</li> <li>* wymienia przykłady zastosowania drewna i materiałów drewnopochodnych;</li> <li>* tłumaczy zagrożenia wynikające z niewłaściwego postępowania z tworzywami sztucznymi;</li> <li>* potrafi samodzielnie przeprowadzić niektóre badania na temat właściwości metali;</li> <li>* zachęca wszystkich do ochrony środowiska naturalnego podając liczne przykłady;</li> <li>* planuje działania zmierzające do ograniczenia ilości śmieci gromadzonych w domu;</li> </ul>
---	--	--	---	--

#### IV. RYSUNEK TECHNICZNY

ocena <b>dopuszczająca</b>	ocena <b>dostateczna</b>	ocena <b>dobra</b>	ocena <b>bardzo dobra</b>	ocena <b>celująca</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>* wyjaśnia, do czego wykorzystuje się rysunek techniczny;</li> <li>* rozpoznaje poszczególne narzędzia kreślarskie i pomiarowe;</li> <li>* odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry;</li> <li>* określa format zeszytu przedmiotowego;</li> <li>* rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* prawidłowo posługuje się przyborami do kreślenia i pomiaru;</li> <li>* wyjaśnia, do czego używa się pisma technicznego;</li> <li>* wykonuje proste rysunki z użyciem wskazanych narzędzi;</li> <li>* oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4;</li> <li>* wykonuje tabliczkę rysunkową;</li> <li>* wyznacza osie symetrii narysowanych figur;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* wykonuje proste rysunki z użyciem wskazanych narzędzi;</li> <li>* podaje wysokość i szerokość znaków pisma technicznego;</li> <li>* stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów;</li> <li>* posługuje się terminem: normalizacja;</li> <li>* sporządza rysunek w podanej podziałce;</li> <li>* uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne;</li> <li>* poprawnie wykonuje szkic techniczny;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* tłumaczy, dlaczego rysunek techniczny opisuje się za pomocą uniwersalnego języka technicznego;</li> <li>* określa funkcję narzędzi kreślarskich i pomiarowych;</li> <li>* omawia znaczenie stosowania pisma technicznego;</li> <li>* omawia pojęcie normalizacji w rysunku technicznym;</li> <li>* dba o estetykę i poprawność wykonywanego rysunku;</li> <li>* omawia kolejne etapy szkicowania;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* starannie wykreśla proste rysunki;</li> <li>* dba o estetykę tekstów zapisanych pismem technicznym;</li> <li>* przedstawia zastosowanie poszczególnych linii i prawidłowo posługuje się nimi na rysunku;</li> <li>* wykonuje szkic techniczny przedmiotu z zachowaniem odpowiedniej kolejności działań;</li> </ul>